

Kinder üben den Gesang und bauen Musikinstrumente

Dormagen (stp/-oli) – „Klassik live“ steht für mehr als 250 Dormagener Schüler nach den Sommerferien auf dem Unterrichtsplan. In insgesamt elf Workshops lernen sie Stimmübungen für klassischen Gesang und einfache Musikstü-

cke zu komponieren oder sammeln erste Erfahrungen im Bau von Instrumenten. Die Ergebnisse werden am Samstag, 17. September, beim „Jungen Festival Knechtsteden“ präsentiert. Dort können sich Kinder und Jugendliche auch an zwei Workshops beteiligen oder das Konzert „The Fairy Queen“ mit Elfen und Geistern in der Klosterbasilika besuchen. Bürgermeister Peter-Olaf Hoffmann hat die Schirmherrschaft für das „Junge Festival Knechtsteden“ übernommen. Nur mit Unterstützung der Förderver-

eine der beteiligten Schulen und zahlreicher Sponsoren konnte das Projekt verwirklicht werden. Los geht es für die Schüler vom 12. bis 16. September. Eine Woche lang werden die Schulen zu musikalischen Ideenwerkstätten: In der Christoph-Rensing-Grundschule wird ein Musiktheater geprobt. Im Bettina-von-Arnim Gymnasium findet eine Gesangswerkstatt statt. Das Norbert-Gymnasium hat einen Orchesterworkshop mit dem Dirigenten Christoph Mayer geplant. Sängerin Julia Hagemann bietet in

der Grundschule Delhoven einen Vokalkursus an. Der Schlagzeuger Michael Kiedaisch erstellt mit Schülern der Raphaelschule Klanginstallationen und baut in der Realschule am Sportpark Holzinstrumente. Die Förderschule am Chorbusch baut Instrumente mit der Musikerin Kerstin Minkwitz. Im Leibniz-Gymnasium wird komponiert und ein Radioworkshop veranstaltet, in der Bertha-von-Suttner Gesamtschule ein Improvisations- und ein Vokalworkshop angeboten. (weiter auf Seite 3)



Ab dem 12. September bereiten sich rund 250 Dormagener Schüler in Workshops auf das „Junge Festival Knechtsteden“ vor. Foto: stp

„Bei allen Dozenten handelt es sich um renommierte Musiker, die einen altersgerechten Zugang zur Musik ermöglichen“, erläutert Katharina Weißenborn, die zusammen mit Stadtjugendpfleger Jürgen Schmitz das Projekt organisiert hat. Ziel aller Beteiligten: Statt nur zu konsumieren, sollen die Jugendlichen selber kreativ werden und Musik gestalten.

Im Rahmen des „Jungen Festival Knechtsteden 2011“ sind die Ergebnisse am Samstag, 17. September, ab 13.15 Uhr im Kulturhof des Klosters zu hören und zu sehen. Schon um 11 Uhr beginnt das Jugendevent mit einem moderierten Kinderkonzert in der Klosterkirche. Gemeinsam führen der Kammerchor an der Basilika und Instrumentalisten des Kleinen Konzert Ausschnitte aus „The Fairy Queen“ von Henry Purcell auf. In der musikalischen Bearbeitung von Shakespeares „Sommernachtstraum“ können die Kinder den Geburtstag des Feenkönigs Oberon erleben. Um 12.30 Uhr beginnen zwei zusätzliche Workshops. Mit dem Dormagener Kantor und Musiklehrer Horst Herbertz werden dabei „königliche“ Lieder gesungen, gespielt und mit einfachen Instrumenten begleitet. Die Tänzerin Olivia Lindig wird außerdem majestätisch-königliche Schritte mit den Teilnehmern einstudieren. Um 17 Uhr folgt eine abschließende, gemeinsame Aufführung in der Theaterscheune.

Die Stadt Dormagen unterstützt die Workshops im Rahmen der Kinder- und Jugendkulturwochen mit einem Zuschuss von 7.200 €. Weitere Fördermittel kommen vom Land NRW, von den Fördervereinen der Schulen, der VR-Bank Dormagen und weiteren Unternehmen. (stp/-oli)